

STONE COLLECTION  
**rocersa**<sup>®</sup>

hardblue



## Key Concepts

Estilo atemporal  
Naturaleza luminosa  
Armonía cromática  
Exclusividad natural

La decoración, al igual que la moda, tiene mirada nostálgica. Año tras año, las tendencias hacen un guiño al pasado descifrando los grandes cánones de estilo. Así, **Hardblue**, reinterpreta el clasicismo de la piedra para presentarnos una colección actual, inalterable al cambio de tendencias y con indudable personalidad estética.

El estilo, es la capacidad de mantener la armonía entre las formas y los colores demostrando, a pesar de las corrientes estéticas, un equilibrado buen gusto. La estudiada gama de tonos fríos y sus matices cromáticos resaltan una decoración basada en patrones geométricos que generan ritmo y potencian la luz.

**Hardblue** nos permite re-imaginar espacios interiores que aumentan las posibilidades decorativas de la piedra. Un material milenario de excepcional resistencia que sirve de base para una colección innovadora con la que conseguir ambientes originales y sugerentes.

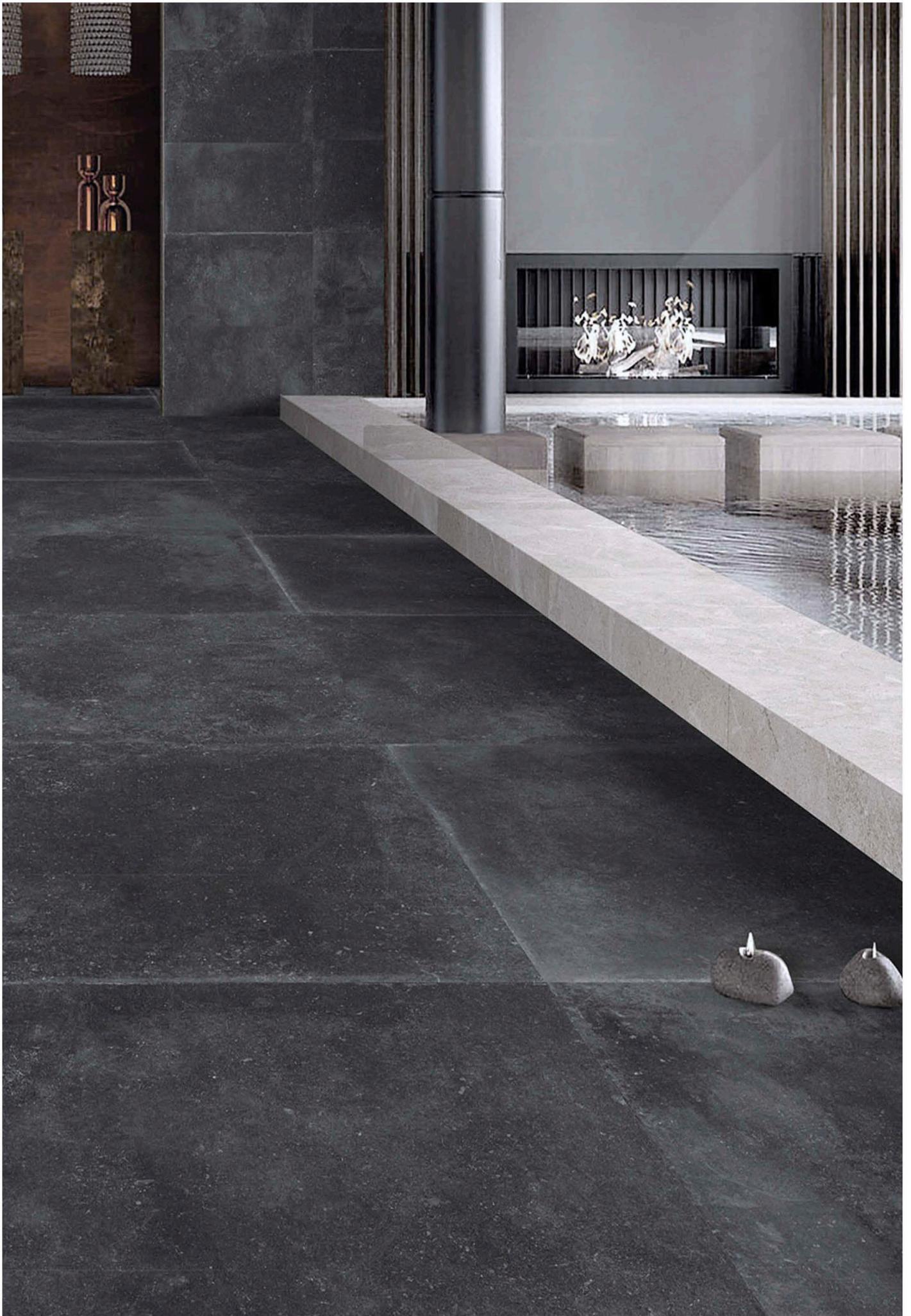
Su fuerte personalidad matérica representa un regreso al origen de la naturaleza desde un enfoque estéticamente contemporáneo.

*The decoration, like fashion, has a nostalgic look. Year after year, trends make a wink to the past deciphering the great canons of style. Thus, **Hardblue**, reinterprets the classicism of the stone to present a current collection, unalterable to changing trends and undoubted aesthetic personality.*

*The style is the ability to maintain harmony between shapes and colors demonstrating, despite aesthetic trends, a balanced good taste. The studied range of cold tones and their chromatic nuances highlight a decoration based on geometric patterns that generate rhythm and enhance light.*

***Hardblue** allows us to re-imagine interior spaces that increase the decorative possibilities of the stone. An ancient material of exceptional resistance that serves as the basis for an innovative collection with which to achieve original and suggestive environments.*





## Formatos principales

*Main sizes*

59x59 cms • 23,2"x23,2"

60x120 cms • 23,6"x47,2"

100x100 cms • 39,4"x39,4"

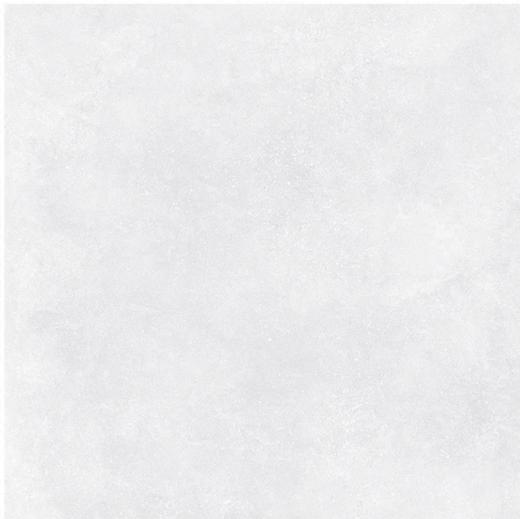
60x60x2 cms • 23,6"x23,6"x0,8"

60x120x2 cms • 23,6"x47,2"x0,8"

100x100x2cms • 39,4"x39,4"x0,8"

## Gama cromática

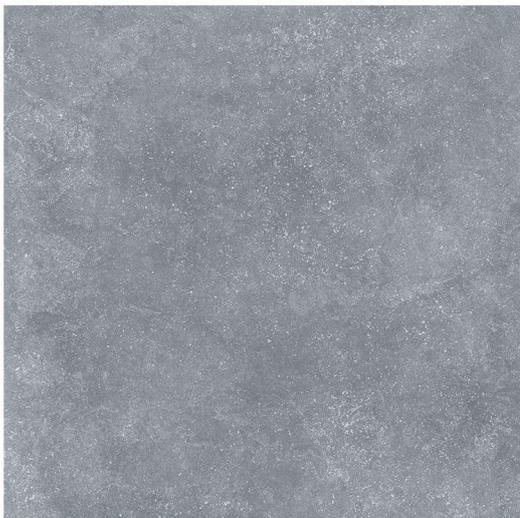
*Chromatic range*



White



Grey



Graphite



Dark

## Formatos principales

Main sizes

59x59 cm • 23,2"x23,2"

60x120 cm • 23,6"x47,2"

100x100 cm • 39,4"x39,4"

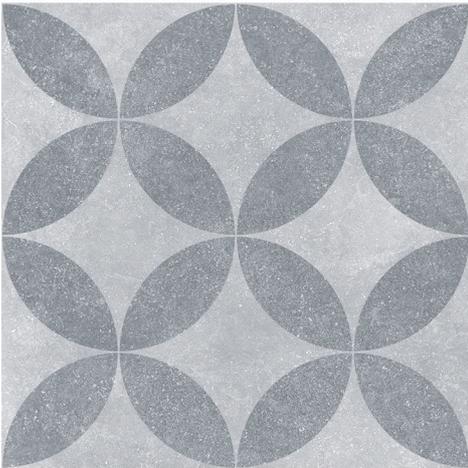
60x60x2 cm • 23,6"x23,6"x0,8"

60x120x2 cm • 23,6"x47,2"x0,8"

100x100x2cm • 39,4"x39,4"x0,8"

## Gama cromática

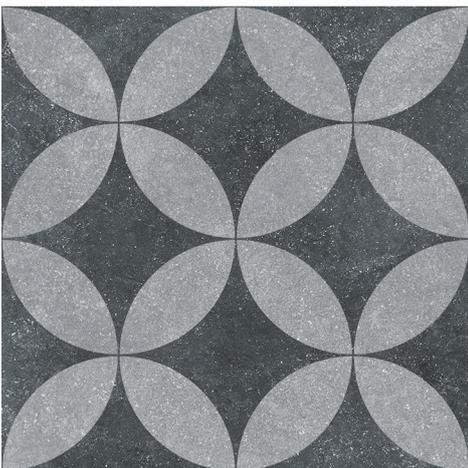
Chromatic range



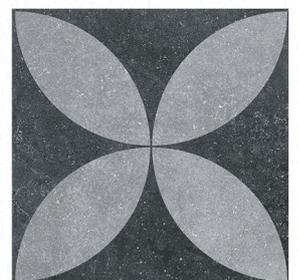
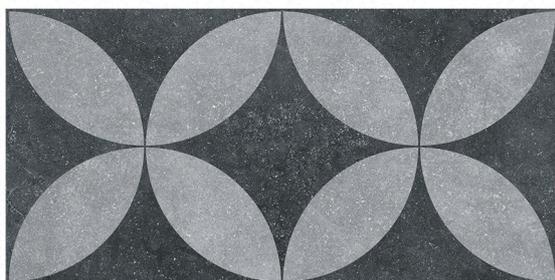
Grey



Graphite



Dark







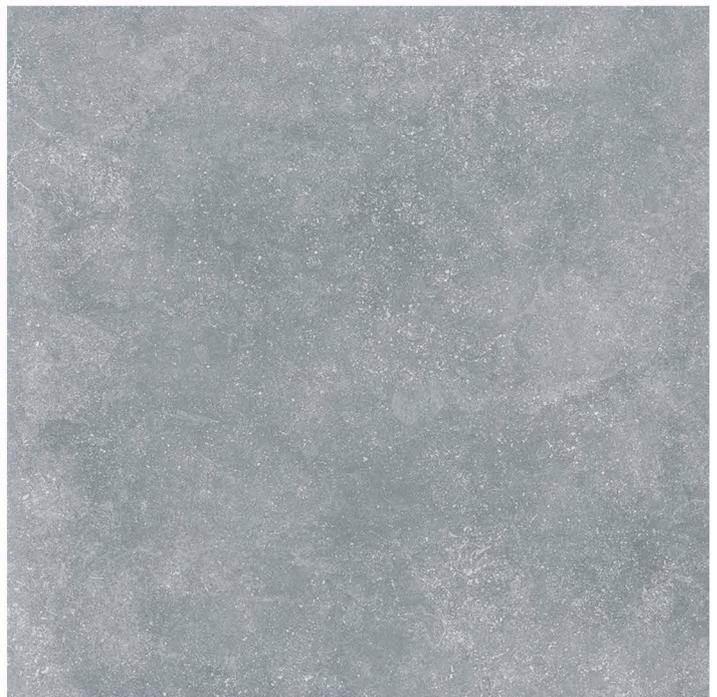
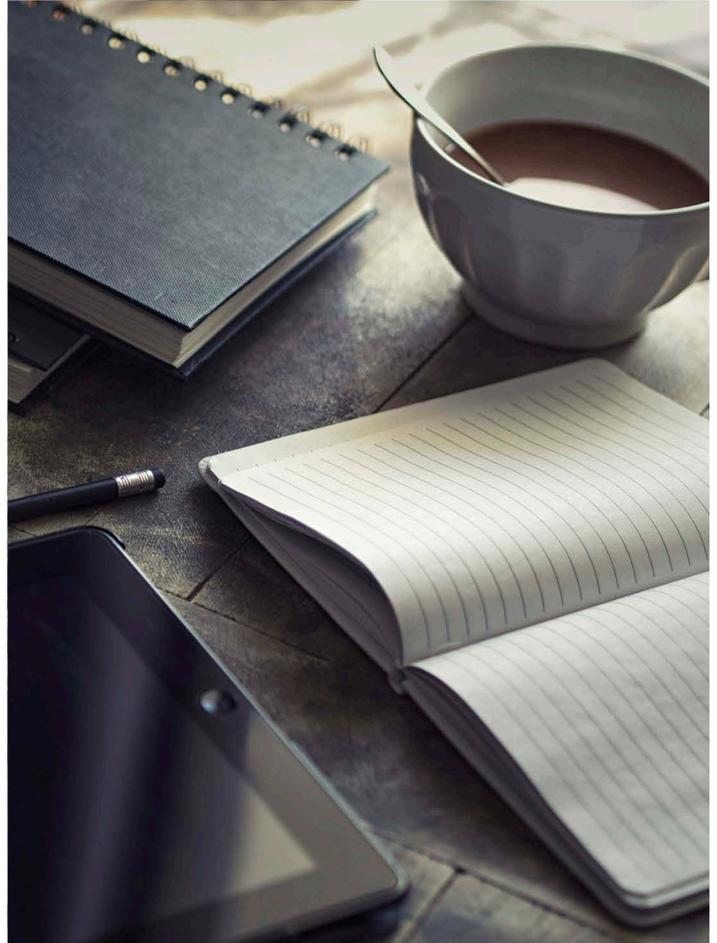
*Habitat urbano*

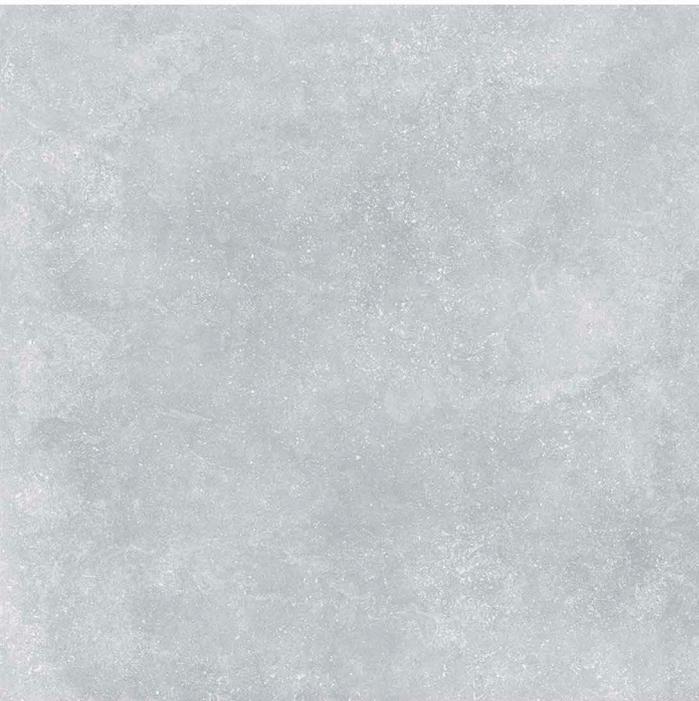
Una superficie de inspiración natural con estilo contemporáneo

**Combinaciones cromáticas**  
*Chromatic combinations*



Hardblue graphite





Hardblue Grey

**Combinaciones cromáticas**  
*Chromatic combinations*





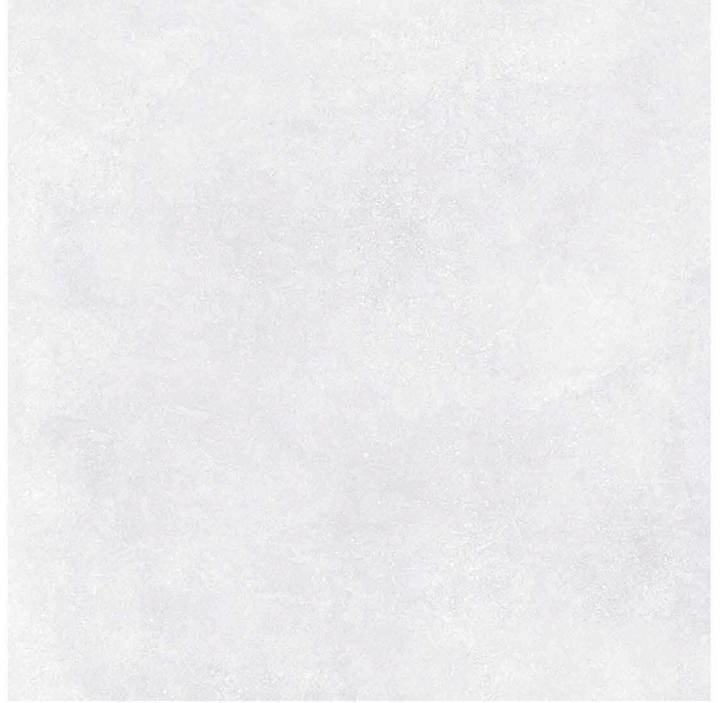
# *Naturaleza luminosa*

Una propuesta original, de origen natural donde la luz será protagonista





Hardblue White



## Armonía cromática

Tonos y texturas naturales armonizan para conseguir decoraciones serenas y equilibradas

### Combinaciones cromáticas

Chromatic combinations

PANTONE  
12-4302  
TCX

PANTONE  
P 13-6 C

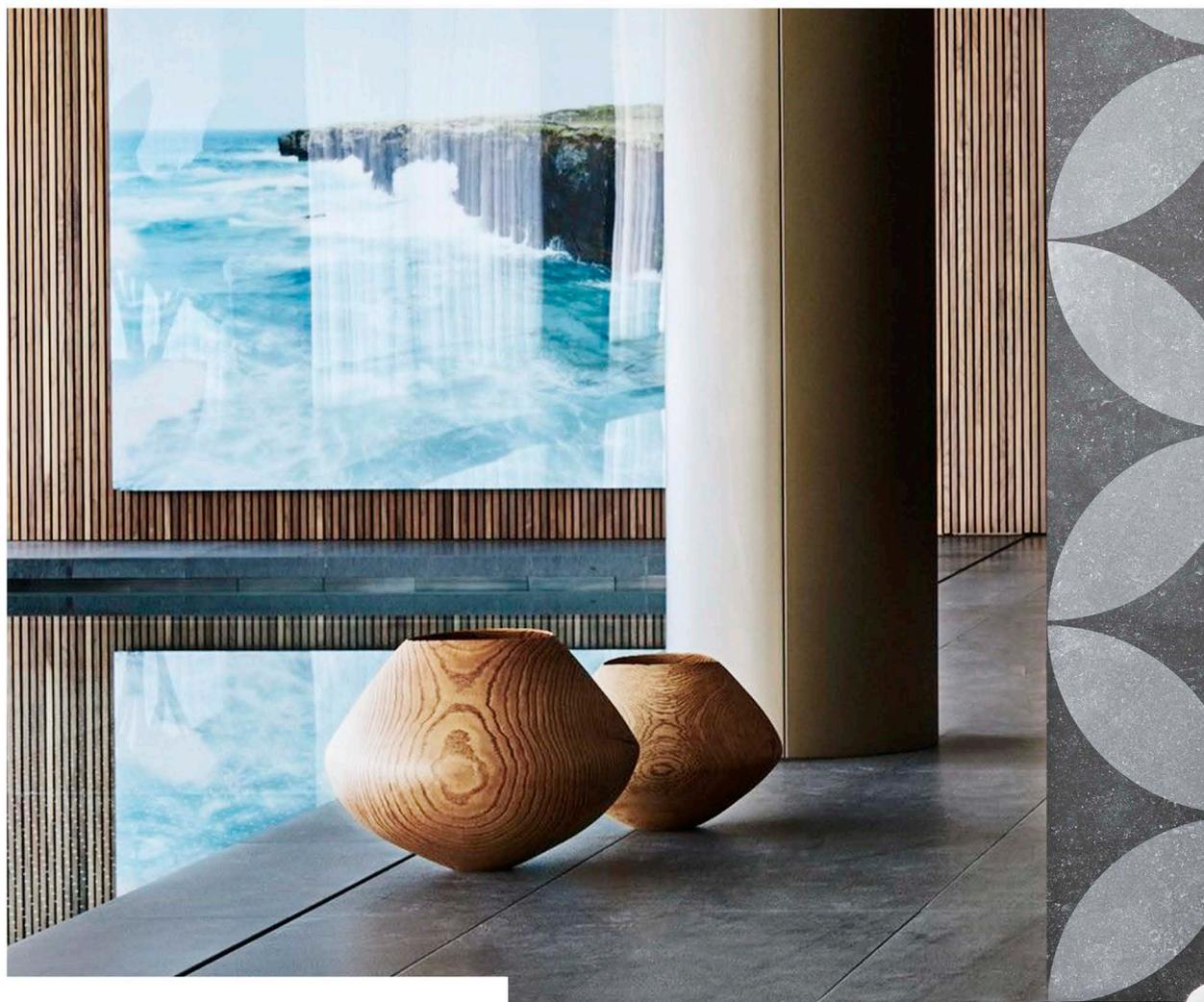
PANTONE  
15-4703  
TCX

PANTONE  
19-4229  
TPX

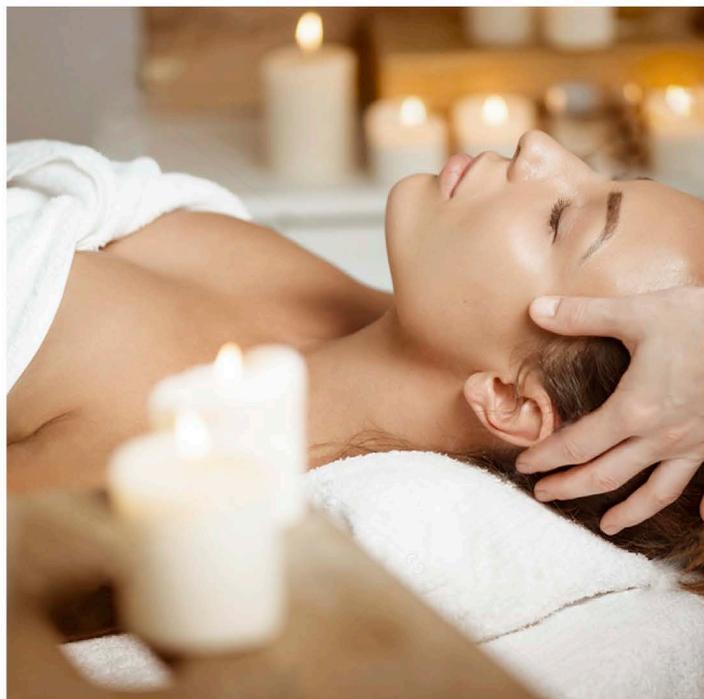
PANTONE  
17-0000  
TCX

# Exclusividad Natural

Texturas naturales para elegantes ambientes de carácter exclusivo



Hardblue Dark



**Combinaciones cromáticas**  
*Chromatic combinations*





tree

## REFERENCIAS DE LA COLECCIÓN

Para **Anne Lise Kjaer** el futuro no es simplemente el lugar hacia donde vamos, es algo que nosotros creamos. Esto implica que los gobiernos, las empresas y las personas desempeñan un papel activo a la hora de determinar el rumbo de la sociedad, a través de sus acciones, decisiones y productos.

La colección **Hardblue** es una apuesta firme por la calidad y el confort, por construir un lenguaje de comunicación entre los espacios que habitamos y su entorno. En definitiva, por transformar un espacio en ese lugar protagonista que acogerá multitud de experiencias de nuestro futuro: nuestro hogar.

Según **Leo de Carlo**, la exclusividad de un producto y, por lo tanto, de la persona que lo usa, se expresa no solo a través de su costo, sino cada vez más, a través de los valores de su importancia cultural, el respeto al medio ambiente, el valor estético y la capacidad de compartir la experiencia de uso.

Es por ello que, **Hardblue** huye de modas y se centra en el valor de la naturaleza a través de la materia, de la riqueza de sus texturas. Una colección de carácter contemporáneo que fusiona la materialidad clásica de la piedra.

Una sencilla gráfica que, a través de patrones geométricos y una gama cromática restringida a tonos fríos, favorece el carácter contemporáneo de una decoración que no pasará desapercibida por su renovada elegancia.

