

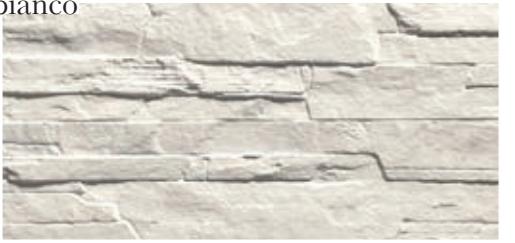
MADE IN ITALY

pavé wall dolmen

 **sichenia**
GRUPPO CERAMICHE S.P.A.



bianco



nero



fumo



corda



mattone



savana



Forme e
tradizioni antiche
incontrano lo stile
delle superfici
contemporanee.

Age-old forms and traditions
meet contemporary style in
today's tiling.

Des formes et des traditions
antiques à la rencontre du style
des surfaces contemporaines.

Antike Formen und Traditionen,
die mit dem Stil der
zeitgenössischen Oberflächen
zusammentreffen.

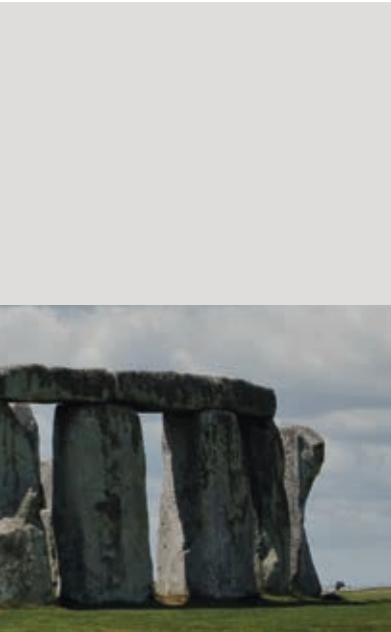
Pavé Wall Dolmen: Mattone 22,5x45
Pavimento: Pavé Quarz: Dorato 60,5x60,5



pavéwall dolmen

richenia
GRUPPO CERAMICHE S.P.A.

Gres porcellanato. Porcelain. Grès cérame. Feinsteinzeug



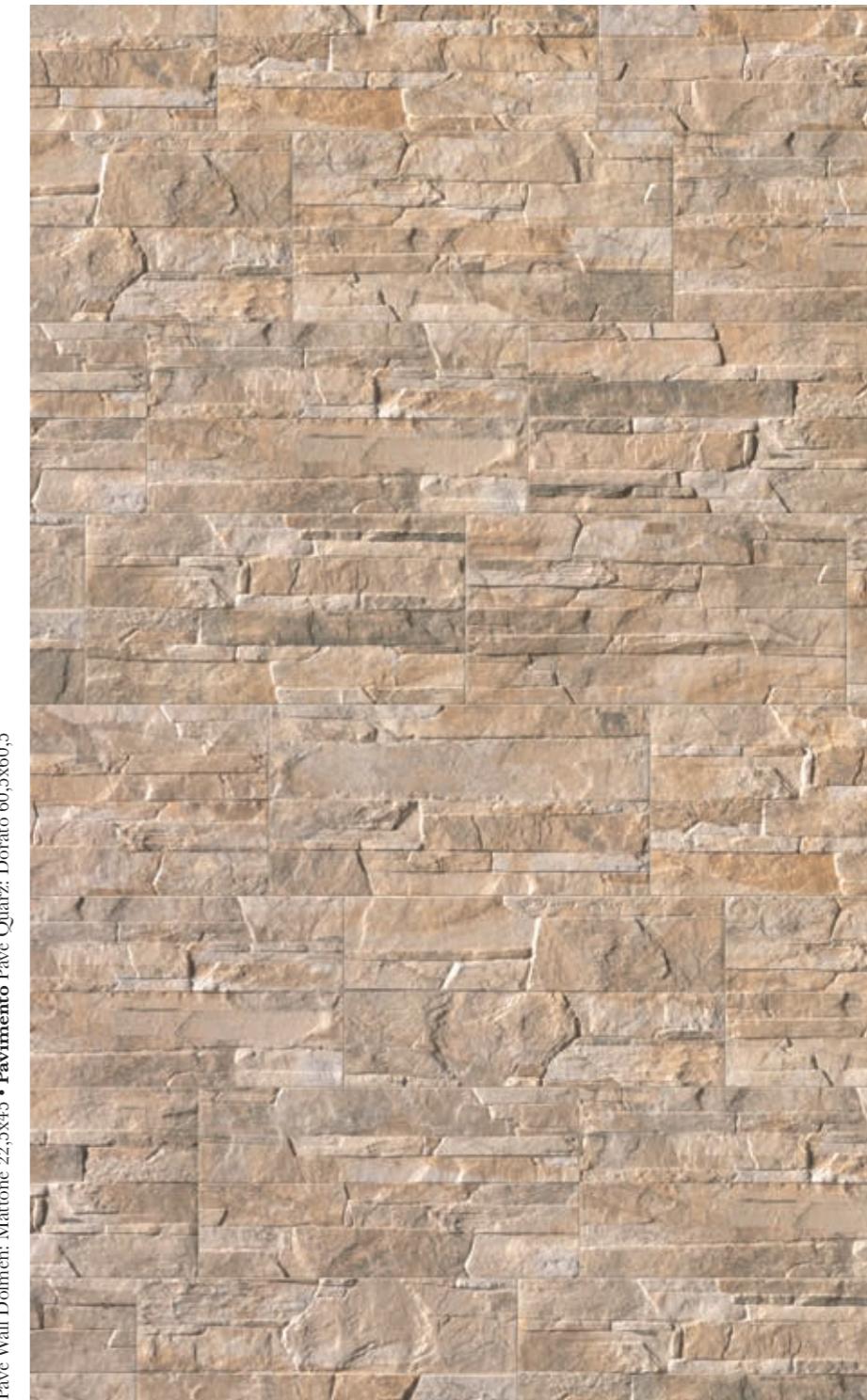
22,5x45
11x45



pavéwall dolmen mattone



Pavé Wall Dolmen: Mattone 22,5x45 • Pavimento Pavé Quarz: Dorato 60,5x60,5



pavéwall dolmen savana



Pavé Wall Dolmen: Savana 11x45 • Pavimento Madison: Tortora 60x60



pavéwall dolmen nero



Pavé Wall Dolmen: Nero 11x45 • Pavimento Madison: Grigio 60x60



pavéwall dolmen bianco



Pavé Wall Dolmen: Bianco 11x45 • Pavimento Doghe: Iroko 22,5x90



pavé wall dolmen corda



Pavé Wall Dolmen: Corda 11x45 - Pavimento Teg: Tortora 60x60



pavéwall dolmen fumo



Pavé Wall Dolmen: Fumo 22,5x45





pavéwall dolmen

22,5x45 $8\frac{7}{8}'' \times 17\frac{11}{16}''$

11x45 $4\frac{5}{8}'' \times 17\frac{11}{16}''$

Gres porcellanato. Porcelain. Grès cérame. Feinsteinzeug



corda



T4620 - 22,5x45



1120 - 11x45

savana



T4621 - 22,5x45



1121 - 11x45

mattone



T4623 - 22,5x45



1123 - 11x45

nero



T4625 - 22,5x45



1125 - 11x45

fumo



T4622 - 22,5x45



1122 - 11x45

bianco



T4624 - 22,5x45



1124 - 11x45

Pezzi speciali per la finitura degli angoli

Trims for corners.

Éléments spéciaux de fintition des coins.

Formteile zur Erstellung von Ecken.

Angolo Pavé Wall Dolmen

Pavé Wall Dolmen corner tile

22,5x45



corda **AT4620**
savana **AT4621**
mattone **AT4623**
bianco **AT4624**
fumo **AT4622**
nero **AT4625**

Pz. Box **4**

Angolo Pavé Wall Dolmen

Pavé Wall Dolmen corner tile

11x45



corda **A1120**
savana **A1121**
mattone **A1123**
bianco **A1124**
fumo **A1122**
nero **A1125**

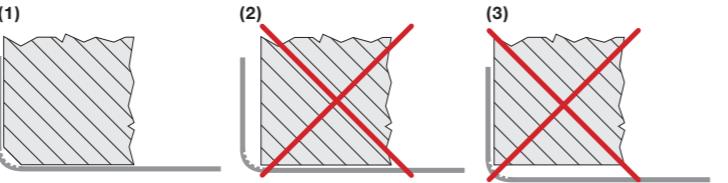
Pz. Box **4**

- 1** È necessario rasare lo spigolo di circa 10-12 mm (fig. 1) per permettere ad entrambe le superfici della piastrella di aderire perfettamente alla parete evitando in tal modo sprechi di colla (fig. 2-3).

The edge needs to be trimmed by approx. 10-12 mm (fig. 1) to allow both surfaces of the tile to adhere perfectly to the wall, thereby avoiding glue wastage (fig. 2-3).

Lisser l'arête d'environ 10-12 mm (fig. 1) pour permettre aux deux surfaces du carreau d'adhérer parfaitement au mur évitant ainsi les gaspillages de colle (fig. 2-3).

Es ist notwendig, die Kante von etwa 10-12 mm (Abb. 1) zu glätten, damit beide Oberflächen der Fliese vollkommen an der Wand anhaften und somit eine Vergeudung von Kleber vermieden wird (Abb. 2-3).

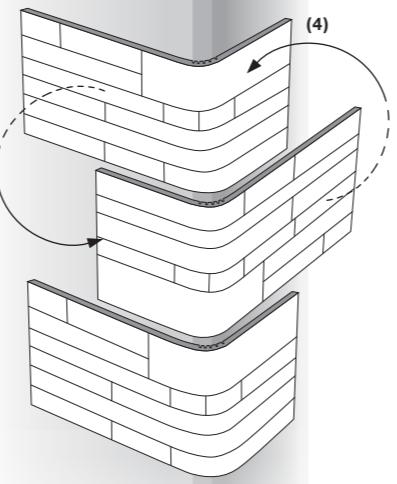


- 2** Nell'opera di posa partire sempre dallo spigolo del muro ruotando alternativamente i pezzi di 180°. (vedi fig. 4)

When laying, always start from the edge of the wall and rotate the tiles alternately by 180° (see Figure 4).

Pour la pose, partir de l'arête du mur en tournant tour à tour les pièces de 180° (voir fig. 4).

Beginnen Sie bei der Verlegung immer an der Wandecke durch abwechselndes Drehen der Elemente um 180° (siehe Abb. 4).

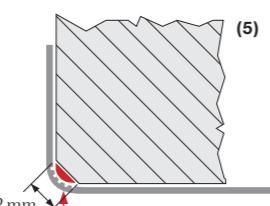


- 3** Prima della posa si consiglia di riempire completamente la parte interna dell'angolo Wall con la colla senza lasciare tra parete e piastrella spazi vuoti. (fig. 5)

Before laying, it is advisable to completely fill the inside of the Wall corner tile with glue, without leaving any gaps between the wall and tile (fig. 5).

Avant la pose, remplir complètement la partie interne de l'angle Wall avec de la colle sans laisser d'espaces vides entre le mur et le carreau. (fig. 5)

Vor der Verlegung wird geraten, den inneren Teil des Eckelements Wall vollständig mit Kleber zu füllen, ohne dass zwischen Wand und Fliese Freiräume bleiben (Abb. 5).

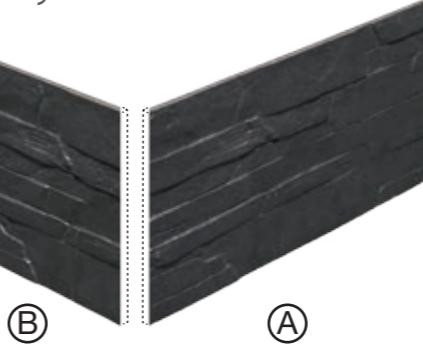


Riempire di colla.
Fill with glue.
Remplir avec de la colle.
Mit Kleber füllen.

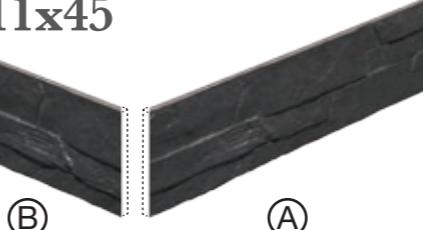
(5)

12 mm

Angolo Jolly 22,5x45



Angolo Jolly 11x45

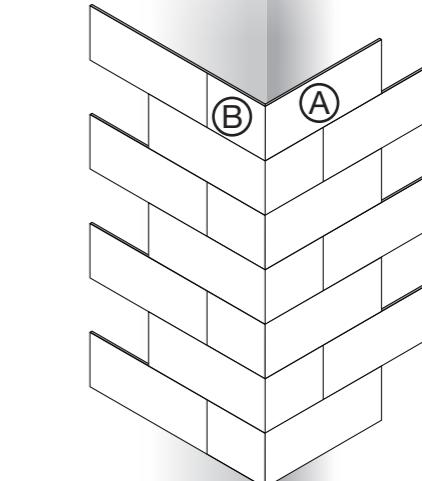
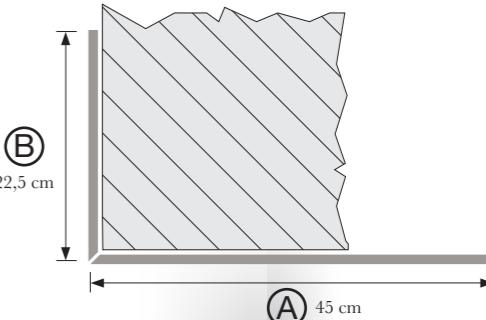


- 1** Per una corretta posa si consiglia di partire dall'angolo del muro. Iniziare la posa alternando il pezzo jollato A (lung. 45 cm) con il pezzo jollato B (lung. 22,5 cm circa) ricavato dal "pezzo A".

To guarantee proper laying, we recommend you to start from the corner of the wall. Start by alternating the jolly tiles A (length: 45 cm) and the jolly tiles B (length: approx. 22,5 cm) obtained from "Piece A".

Pour une pose correcte, il est conseillé de partir du coin du mur. Commencer la pose en alternant la pièce jolly A (long. 45 cm) avec la pièce jolly B (long. 22,5 cm environ) obtenu à partir de la "pièce A".

Für eine richtige Verlegung wird geraten, in der Ecke der Wand zu beginnen. Beginnen Sie mit der Verlegung durch abwechselnde Verwendung des Jolly-Teils A (Länge 45 cm) und des Jolly-Teils B (Länge etwa 22,5 cm), das aus dem "Teil A" gewonnen wird.



N.B.: per i tagli necessari si consiglia di tagliare i pezzi lato marca e se possibile con attrezzo munito di disco diamantato a secco o ad acqua.

N.B.: When cutting the tiles, we advise you to cut on the branded side, using (if possible) a wet or dry cutter with diamond disk blade.

N.B. : pour les coupes nécessaires, on conseille de couper les pièces du côté de la marque et si possible avec un outil muni d'un disque diamanté à sec et à eau.

Anm.: Für die notwendigen Schnitte wird geraten, die Teile auf der Markenseite zu schneiden sowie nach Möglichkeit mit einem über Diamantscheibe versehenen Werkzeug im trockenen Betrieb oder mit Wasser.

Corretta modalità di posa

How to lay the material.

Bon mode de pose.

Richtige Verlegung.

Per valorizzare il prodotto "Pavé Dolmen" si consiglia di usare **distanziali di 2 mm** accostati alla parete da rivestire e di sigillare il materiale con uno **stucco** dello stesso colore della piastrella. Esempio: Pavé Wall Dolmen Fumo = usare N° 111 Mapei grana fine o equivalente.

To enhance the "Pavé Wall Dolmen" product, we recommend the use of **2 mm spacers** against the wall to be covered and to seal the material with **grout** of the **same colour as the tile**.

For example: Pavé Wall Dolmen, Fumo = use N° 111 Mapei fine grained or equivalent.

Pour valoriser le produit "Pavé Wall Dolmen" il est recommandé d'utiliser des entretoises de **2 mm placées** contre le mur à revêtir et de sceller le matériel avec un **mastic** de la **même couleur que le carreau**. Exemple: Pavé Wall Dolmen, Fumo = utiliser N° 111 Mapei grain fin ou équivalent.

Um das Produkt "Pavé Wall Dolmen" zur Geltung zu bringen, wird geraten, Abstandhalter von **2 mm zu verwenden**, die auf der zu verkleidenden Wand auflegen, sowie das Material mit einer **Spachtelmasse** in der **gleichen Farbe der Fliese zu verschließen**.

Beispiel: Pavé Wall Dolmen, Fumo = Nr. 111 Mapei feinkörnig oder gleichwertiges Material verwenden.

corda



savana



mattone



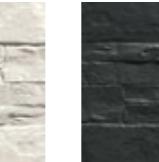
fumo



bianco



nero



WALL MAPEI Colori Stucco Grouting . Mastic . Fugenmasse



n°111 50%
n°131 50%



n°111 50%
n°131 50%



n°132 50%
n°142 50%



n°111



n°100



n°120



Sichenia Digital Technology

Sichenia Digital Technology è un avanzato procedimento di produzione che consente un incredibile realismo nella realizzazione di superfici in gres porcellanato; prova ne sono l'elevato numero di variazioni grafiche ottenibili e la sorprendente precisione nella riproduzione dei minimi particolari della materia naturale. Sichenia sceglie ancora una volta l'avanguardia della tecnologia disponibile per conferire il massimo grado di ricercatezza al design ed alle prestazioni della proprie collezioni.

Sichenia Digital Technology is an advanced manufacturing process that enables incredible realism in the production of porcelain stoneware tiles; proof of this lies in the large number of graphic variations obtainable and the astonishing fidelity with which the smallest detail of the natural material is reproduced. Sichenia has once again chosen cutting-edge technology available to lend its collection the utmost sophistication in design and performance.

Sichenia Digital Technology est un processus avancé qui permet un réalisme incroyable en réalisant des surfaces en grès cérame ; le grand nombre de variations graphiques réalisables et la précision surprenante au niveau de la reproduction des moindres détails de la matière naturelle en sont la preuve. Sichenia choisit une fois de plus l'avant-garde de la technologie disponible pour empreindre le design et les performances de ses collections du plus haut degré de raffinement.

Die Sichenia Digital Technology ist ein fortschrittliches Produktionsverfahren, das eine unglaubliche Wirklichkeitstreue bei der Herstellung von Oberflächen aus Feinsteinzeug ermöglicht. Beweis dafür sind die hohe Zahl von erzielbaren graphischen Varianten sowie die überraschende Genauigkeit bei der Nachbildung der kleinsten Details des Materials aus der Natur. Sichenia entscheidet sich erneut für die fortschrittliche, verfügbare Technologie, um dem Design und den Leistungen ihrer Kollektionen eine besondere Auserleseneit zu verleihen.



ecocompatibile

Figlio della forte predisposizione aziendale alla eco-compatibilità Pavé Wall Dolmen, come tutti i porcellanati "a tutta massa" di Sichenia, risponde pienamente alle esigenze della moderna architettura che sempre più si indirizza all'utilizzo di materiali naturali o di origine naturale.

Eco Compatible: stemming from the company's strongly eco-friendly orientation, Pavé Wall Dolmen - like all Sichenia's "full-body" porcelain products - meets the needs of modern architecture, in its ever-increasing endeavour to use either natural materials or materials of natural origin.

Eco Compatible : Héritier de la forte disposition de l'entreprise à l'éco-compatibilité, Pavé Wall Dolmen, comme tous les grès cérame "pleine masse" de Sichenia, répond pleinement aux exigences de l'architecture moderne qui s'oriente de plus en plus vers l'utilisation de matériaux naturels ou d'origine naturelle.

Umweltfreundlich: Auf Grundlage des starken betrieblichen Strebens nach Umweltfreundlichkeit entspricht Pavé Wall Dolmen, wie alle "vollmassigen" Artikel aus Feinsteinzeug von Sichenia, vollkommen den Erfordernissen der modernen Architektur, die immer deutlicher auf den Einsatz natürlicher Materialien oder Materialien natürlichen Ursprungs orientiert ist.





www.sichenia.it - info@sichenia.it - +39 0536.81.84.11



Ceramics of Italy